

## SCHEDA TECNICA

EOS 1300D	
<b>Sensore immagine</b>	
<b>Tipo</b>	22,3 x 14,9 mm ca.
<b>Numero effettivo pixel</b>	18 megapixel ca.
<b>Numero totale pixel</b>	18,7 megapixel ca.
<b>Rapporto immagine</b>	3:2
<b>Filtro low-pass</b>	Integrato / Fisso
<b>Pulizia sensore</b>	Pulizia manuale e acquisizione dati per la rimozione della polvere
<b>Filtro colore</b>	Colori primari
<b>Processore di immagine</b>	
<b>Tipo</b>	DIGIC 4+
<b>Obiettivo</b>	
<b>Attacco obiettivo</b>	EF/EF-S
<b>Lunghezza focale</b>	Equivalente a 1,6x la lunghezza focale nominale dell'obiettivo
<b>Messa a fuoco</b>	
<b>Tipo</b>	TTL-CT-SIR con sensore CMOS
<b>Sistema AF / punti</b>	9 punti AF (1 punto a croce f/5,6 al centro)
<b>Intervallo di utilizzo AF</b>	Punto AF centrale: EV 0 – 18 (a 23°C e ISO 100) Altri punti AF: EV 1 – 18 (a 23°C e ISO 100)
<b>Modalità AF</b>	AI Focus, One Shot, AI Servo
<b>Selezione del punto AF</b>	Automatica e manuale
<b>Visualizzazione del punto AF selezionato</b>	Sovrappressione nel mirino e indicata sullo schermo LCD
<b>AF predittivo<sup>5</sup></b>	Sì, fino a 10 m
<b>Blocco AF</b>	Bloccato quando il pulsante di scatto dell'otturatore viene premuto a metà in modalità AF One Shot
<b>Raggio ausiliario AF</b>	Emesso dal flash incorporato o dal flash Speedlite dedicato (opzionale)
<b>Messa a fuoco manuale</b>	Selezionata sull'obiettivo
<b>Controllo esposizione</b>	
<b>Modalità di misurazione</b>	Lettura TTL a piena apertura su 63 zone con fotocellula al silicio (1) Lettura valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Lettura parziale (10% ca. del mirino) (3) Lettura media pesata al centro
<b>Gamma di misurazione</b>	EV 1 – 20 (a 23°C con obiettivo 50 mm f/1,4 a ISO 100)
<b>Blocco AE</b>	Automatico: opera in modalità AF One Shot con lettura valutativa, il blocco si attiva una volta raggiunta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE nelle modalità creative
<b>Compensazione esposizione</b>	±5 EV con incrementi di 1/3 o 1/2 stop (può essere combinata con AEB)
<b>AEB (esposizione progressiva in sequenza)</b>	3 scatti ±2 EV con incrementi di 1/3 o 1/2 stop
<b>Sensibilità ISO<sup>6</sup></b>	AUTO (100 – 6400), 100 – 6.400 con incrementi di 1 stop È possibile espandere il valore ISO a H (12.800 ISO) Durante la ripresa video: Auto (100 – 6.400), 100 – 6.400 con incrementi di 1 stop
<b>Otturatore</b>	
<b>Tipo</b>	Otturatore sul piano focale controllato elettronicamente con prima tendina elettronica
<b>Velocità</b>	30-1/4.000 sec. (con incrementi di 1/3 o 1/2 stop) + Posa B (la gamma completa dei tempi di scatto varia secondo la modalità di scatto)
<b>Bilanciamento del bianco</b>	
<b>Tipo</b>	Bilanciamento automatico con sensore imaging
<b>Preselezioni</b>	Auto (priorità ambiente, priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Luce bianca fluorescente, Flash, Personalizzato Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu / Ambra ±9 2. Magenta / Verde ±9
<b>Bilanciamento del bianco personalizzato</b>	Sì, possibile 1 registrazione
<b>Bracketing WB (Bilanciamento del bianco sequenziale progressivo)</b>	±3 livelli con incrementi singoli 3 immagini per scatto Selezionabili dominanti Blu / Ambra o Magenta / Verde

**Mirino**

<b>Tipo</b>	Pentaspecchio
<b>Copertura (verticale/orizzontale)</b>	95% ca.
<b>Ingrandimento</b>	0,80x <sup>3</sup> ca.
<b>Estrazione pupillare</b>	21 mm (dal centro dell'oculare) ca.
<b>Correzione diottrica</b>	Da -2,5 a +0,5 (1/m) (diottrie)
<b>Schermo di messa a fuoco</b>	Fisso
<b>Specchio</b>	Semi-specchio a ritorno rapido (trasmissione: rapporto di riflessione 40:60, nessun oscuramento dello specchio con EF 600mm f/4 o inf.)
<b>Informazioni nel mirino</b>	Informazioni AF: punti AF, luce di conferma messa a fuoco Informazioni esposizione: tempo, diaframma, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, compensazione/livello esposizione, avviso errore esposizione, AEB Informazioni flash: flash pronto, sincronizzazione ad alta velocità, blocco FE, compensazione esposizione flash, luce riduzione occhi rossi Informazioni immagine: priorità alte luci (D+), scatto monocromatico, informazioni scheda SD, raffica massima (visualizzazione a 1 cifra), correzione bilanciamento del bianco
<b>Anteprima profondità di campo</b>	Sì, assegnabile al pulsante SET con funzione personalizzata 9-4
<b>Otturatore oculare</b>	Nella cinghia

**Monitor LCD**

<b>Tipo</b>	TFT da 7,5 cm (3"), 920.000 punti ca.
<b>Copertura</b>	100% ca.
<b>Angolo di visualizzazione (orizz./vert.)</b>	170° ca.
<b>Luminosità</b>	Regolabile su 7 livelli
<b>Opzioni di visualizzazione</b>	1) Schermo controllo rapido 2) Impostazioni fotocamera

**Flash**

<b>Numero guida flash integrato</b>	9,2 (ISO 100, m)
<b>Copertura</b>	Fino a 17 mm di focale (equivalente a 27 mm del formato 35 mm)
<b>Tempo di ricarica</b>	2 secondi ca.
<b>Modalità</b>	Auto, Manuale on/off
<b>Riduzione occhi rossi</b>	Sì, con lampada di riduzione occhi rossi
<b>Sincronizzazione X</b>	1/200 sec.
<b>Compensazione esposizione flash</b>	±2 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 stop
<b>Esposizione flash sequenziale (bracketing)</b>	Sì, con flash esterno compatibile
<b>Blocco esposizione flash</b>	Sì
<b>Sincronizzazione sulla seconda tendina</b>	Sì
<b>Terminale HotShoe / PC</b>	Sì / No
<b>Compatibilità con flash esterno</b>	E-TTL II con lampeggiatori Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless con accessorio opzionale
<b>Controllo flash esterno</b>	Tramite schermata del menu della fotocamera, tranne che per le impostazioni di scatto con flash wireless via radio

**Modalità di scatto**

<b>Modalità</b>	Scene Intelligent Auto, Flash disattivato, Creative auto, Ritratto, Paesaggio, Macro, Sport, Food, Ritratto notturno, Video, Programma AE, Priorità tempo AE, Priorità diaframma AE, Manuale
<b>Picture Style</b>	Auto, Standard, Ritratto, Paesaggio, Neutro, Fedele, Monocromatico, Definito dall'utente (3 impostazioni)
<b>Spazio colore</b>	sRGB e Adobe RGB
<b>Elaborazione delle immagini</b>	Priorità toni chiari Ottimizzatore automatico illuminazione (4 impostazioni) Riduzione rumore per le lunghe esposizioni Riduzione rumore sensibilità ISO elevata (4 impostazioni) Correzione automatica dell'illuminazione periferica Basic+ (scatto per selezione ambiente, scatto per tipo di luce o scena) Filtri creativi (bianconero sgranato, flou, fotocamera giocattolo, miniatura, fish-eye) solo durante la riproduzione
<b>Modalità di scatto</b>	Singolo, Continuo, Autoscatto (2 sec., 10 sec. + telecomando, 10 sec. + scatto continuo da 2 a 10 fotogrammi)
<b>Scatto continuo</b>	3 fps max. (fino a 1110 immagini JPEG1, fino a 6 immagini RAW <sup>2,7</sup> )

**Modalità Live View**

<b>Tipo</b>	Mirino elettronico con sensore immagine
<b>Copertura</b>	Ca. 100% (orizzontale e verticale)

Cadenza fotogrammi (frame rate)	30 fps
Messa a fuoco	Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto dello schermo) Messa a fuoco automatica: Quick mode, Live mode
Misurazione	Lettura valutativa in tempo reale con sensore immagine Il tempo di misurazione attiva può essere modificato
Opzioni di visualizzazione	Sovrapposizione griglia, istogramma
<b>Tipo di File</b>	
Tipo	JPEG: Fine, Normal (conforme a Exif 2.30 [Exif Print]) / Design rule for Camera File system (2.0) RAW: RAW (RAW originale Canon seconda edizione a 14 bit), Digital Print Order Format [DPOF] compatibile versione 1.1
Registrazione simultanea RAW + JPEG	Si, RAW + JPEG Large
Dimensioni immagine	JPEG 3:2: (L) 5184x3456, (M) 3456x2304, (S1) 2592x1728, (S2) 1920x1280, (S3) 720x480 JPEG 4:3: (L) 4608x3456, (M) 3072x2304, (S1) 2304x1728, (S2) 1696x1280, (S3) 640x480 JPEG 16:9: (L) 5184x2912, (M) 3456x1944, (S1) 2592x1456 (S2) 1920x1080, (S3) 720x400 JPEG 1:1: (L) 3456x3456, (M) 2304x2304, (S1) 1728x1728, (S2) 1280x1280, (S3) 480x480 RAW: (RAW) 5184x3456
Tipo video	MOV (Video: H.264, Audio: Linear PCM, livelli di registrazione regolabili dall'utente)
Dimensioni video	1920 x 1080 (29.97, 25, 23.976 fps) 1280 x 720 (59.94, 50 fps) 640 x 480 (30, 25 fps)
Lunghezza video	Durata max.: 29 minuti e 59 secondi, formato max. file: 4 GB
Cartelle	Possono essere create e selezionate nuove cartelle
Numerazione file	(1) Consecutiva (2) Azzeroamento automatico (3) Azzeroamento manuale
<b>Altre caratteristiche</b>	
Funzioni personalizzate	11 funzioni personalizzate con 33 impostazioni
Tag Metadati	Informazioni copyright utente (possono essere inserite nella fotocamera) Attribuzione punteggio (0 – 5 stelle)
Sensore intelligente di orientamento	Si
Zoom in riproduzione	1,5x –10x ca. in 15 stadi
Formati di visualizzazione	(1) Immagine singola con informazioni (2 livelli) (2) Immagine singola (3) Indice con 4/9/36/100 immagini (4) Salto display (1/10/100 immagini, per data, per cartella, solo video, solo foto, per punteggio)
Slide Show	Selezione immagine: tutte, per data, per cartella, video, foto, punteggio Tempo di riproduzione: 1, 2, 3, 5, 10 o 20 secondi Ripetizione: on/off Musica di sottofondo: on/off Effetti transizione: off, slide 1, slide 2, fade 1, fade 2, fade 3
Iistogramma	Si (luminosità e RGB)
Allarme alte luci	Si (solo visualizzazione informazioni di scatto)
Protezione cancellazione immagine	Cancellazione: immagine singola, tutte le immagini della cartella, immagini contrassegnate, immagini non protette Protezione: protezione cancellazione di un'immagine alla volta
Categorie menu	(1) Scatto (x4) (2) Riproduzione (x2) (3) Impostazioni (x3) (4) My Menu
Lingue del menu	25 Lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, romeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese
Aggiornamento firmware	Possibile da parte dell'utente
<b>Interfaccia</b>	
Computer	USB Hi-Speed
Altro	HDMI mini (compatibile CEC), uscita video (PAL/ NTSC integrata con il terminale USB)
Wi-Fi	Trasmissione Wi-Fi incorporata Possibile connessione con dispositivi Android versione 4.0-4.4/5.0-5.1 o iOS 7.1/8.3 La connettività NFC è possibile solo con dispositivi compatibili Android
<b>Stampa diretta</b>	
Stampanti Canon	Stampanti fotografiche compatte Canon e PIXMA con supporto PictBridge
PictBridge	Si

**Scheda memoria**

<b>Tipo scheda</b>	SD, SDHC o SDXC
<b>Sistemi operativi supportati</b>	
<b>Tipo</b>	Windows 10 / 8.1 / 8 / 7(*) *Con Microsoft .NET Framework 4.5 installato Mac OS X 10.9, 10.10, 10.11
<b>Software per PC e Mac</b>	
<b>Navigazione e stampa</b>	Digital Photo Professional 4.4.0 (elaborazione immagini RAW)
<b>Elaborazione immagini</b>	EOS Utility, EOS Lens Registration Tool, EOS Web Service Registration Tool, EOS Sample Music, Picture Style Editor
<b>Alimentazione</b>	
<b>Batterie</b>	Batteria ricaricabile Li-ion LP-E10
<b>Autonomia batterie</b>	500 scatti ca. (a 23°C, AE 50%, FE 50%) <sup>4</sup> 410 scatti ca. (a 0°C, AE 50%, FE 50%)
<b>Indicatore batteria</b>	4 livelli
<b>Risparmio energia</b>	Spegnimento dopo 30 secondi o 1, 2, 4, 8 o 15 minuti
<b>Alimentatore e caricabatteria</b>	Kit adattatore corrente ACK-E10, caricabatterie LC-E10, LC-E10E
<b>Dimensioni e peso</b>	
<b>Materiale corpo fotocamera</b>	Fibra di vetro/carbonio e resina di policarbonato
<b>Ambiente di utilizzo</b>	0 – 40°C; umidità: 85% o meno
<b>L x A x P</b>	129 x 101,3 x 77,6 mm
<b>Peso</b>	485 g ca. (standard CIPA, comprese batteria e scheda)
<b>Accessori</b>	
<b>Mirino</b>	Oculare Ef, lenti di correzione diottica serie E con cornice in gomma Ef, Estensione oculare EP-EX15II, Mirino angolare C, Ingranditore immagine mirino MG-Ef
<b>Custodia</b>	Custodia semirigida EH26-L, EH27-L
<b>Trasmettore file wireless</b>	Non disponibile
<b>Obiettivi</b>	Tutti gli obiettivi EF e EF-S
<b>Flash</b>	Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Twin Lite MT-24EX, trasmettore Speedlite ST-E2 e ST-E3-RT)
<b>Impugnatura verticale con batteria</b>	Non disponibile
<b>Controllo a distanza</b>	Scatto a distanza RS-60E3
<b>Altro</b>	Cinghia da polso E2, Ricevitore GPS GP-E2, Cavo HDMI HTC-100

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon (in base agli standard CIPA), tranne dove diversamente indicato. Specifiche soggette a modifica senza preavviso.

- 1 Risoluzione Large/Fine (qualità 8)
- 2 Basato su test Canon, JPEG, ISO 100, Picture Style standard. Varia in funzione del soggetto, della scheda di memoria (marca e capacità), della qualità di registrazione dell'immagine, del valore ISO ecc.
- 3 Con obiettivo 50 mm all'infinito, -1 (1/m) diottria
- 4 Basato su test CIPA standard con batterie e scheda di memoria in dotazione con la fotocamera, tranne dove diversamente specificato
- 5 Con EF 300mm f/2,8L IS USM a 50 km/h
- 6 Indice di esposizione raccomandato
- 7 La velocità massima di raffica e la capacità della memoria di transito possono essere ridotte dalle impostazioni della fotocamera e dal livello d'illuminazione